

空デ

初年度の歩き方

3年次編入学の参考例

TW 科目
2単位 × 8科目
16単位

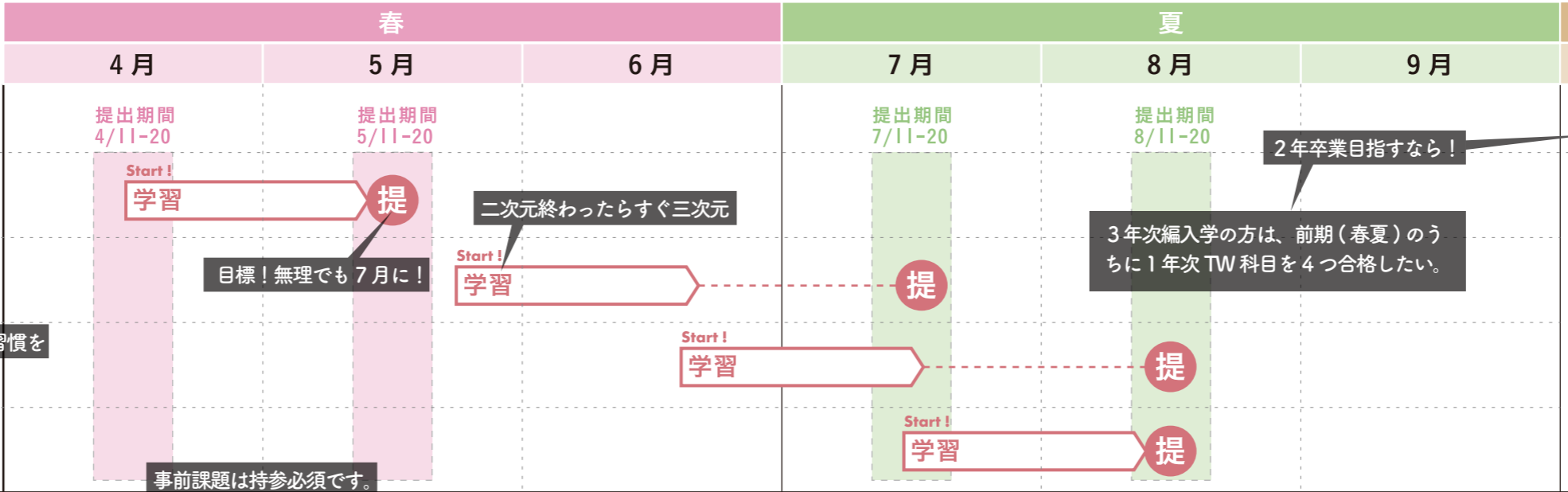
まずはこの科目から！

デザイン基礎1
二次元ドリル ※ドリルの理想は1日1枚

空間演出デザイン演習1-1
三次元ドリル ※ドリルの理想は1日1枚

デザイン基礎2
空間ファイル 着手前から街を眺める習慣を

空間演出デザイン演習1-2
デザインファイル 図書館を有効活用



2年次TW科目は構想する要素が増えるので早めに着手することを心がけよう。

空間演出デザイン基礎1
空間ドリル

空間演出デザイン演習II-1
すまいのリノベーション

空間演出デザイン基礎2
ローカルデザイン

空間演出デザイン演習II-2
小さなショップ

※2021年度に卒業制作に着手するには上記科目も2020年度内に履修しましょう。

S 科目
1単位 × 13科目
13単位

(K): 京都、(T): 東京、(M): メディア

空間演出デザイン概論
スターター (K) 5/16-17 (T) 5/23-24 ※できる限り初年度に履修!

空間演出デザインI-1
デザインリテラシー (K) 5/30-31 (T) 6/6-7 ※できる限り初年度に履修!

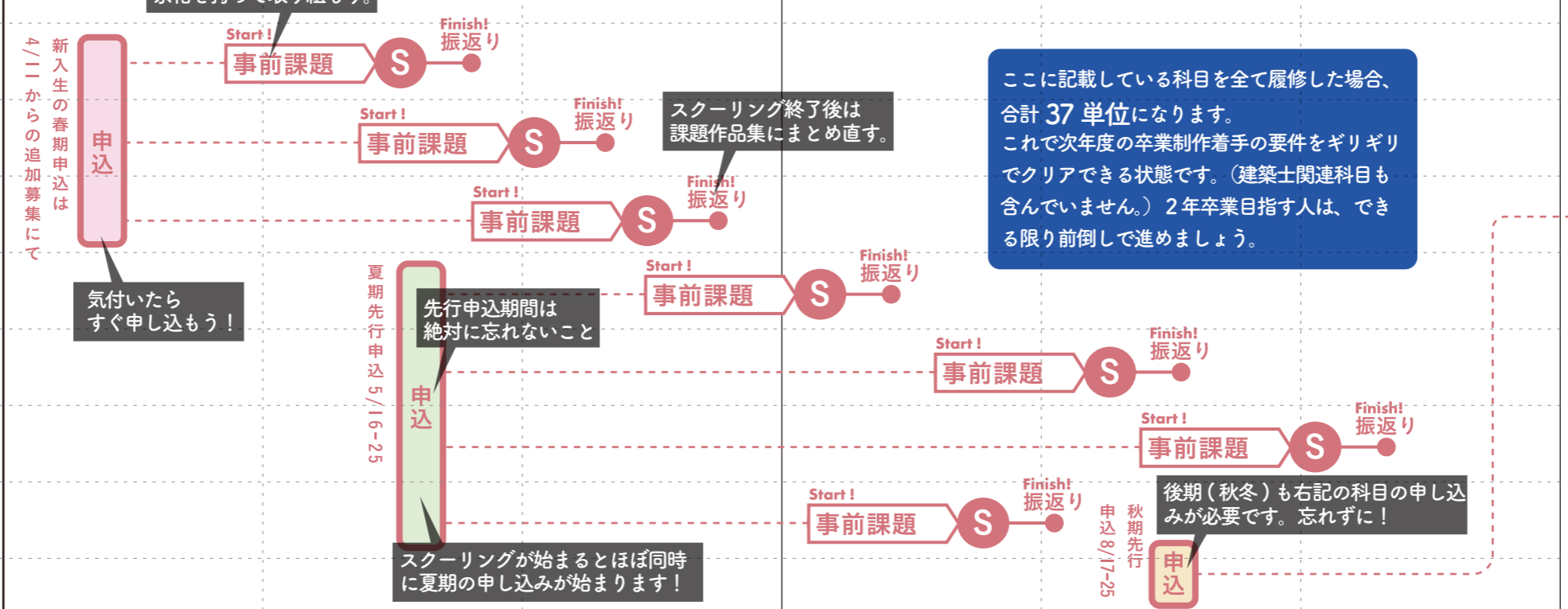
空間演出デザインI-2
ドラフティング (K) 6/13-14 (T) 6/20-21

空間演出デザインI-3
モデル・メイキング (K) 7/4-5 (T) 7/11-12

空間演出デザインII-1
デジタル表現基礎 (K) 8/8-9 (T) 8/22-23 (M) 夏季

空間演出デザインII-2
造形表現基礎 (K) 8/29-30 (T) 9/5-6

空間演出デザインIV-1
メディア表現と空間演出 (K) 7/25-26 (T) 2/20-21 ※注: 東京は冬期開講



秋期科目

空間演出デザインII-3
CAD表現基礎2D (K) 11/21-22 (T) 12/5-6

空間演出デザインIII-1
エスキス (K) 10/24-25 (T) 10/3-4

空間演出デザインIII-2
デザインプロセス (K) 11/14-15 (T) 10/31-11/1

空間演出デザインIII-3
実空間の想像と創造 (K) 10/10-11 (T) 11/28-29

空間演出デザインIV-3
CAD表現基礎3D (K) 12/12-13 (T) 12/19-20

冬期科目 (※先行申込 11/17-25)

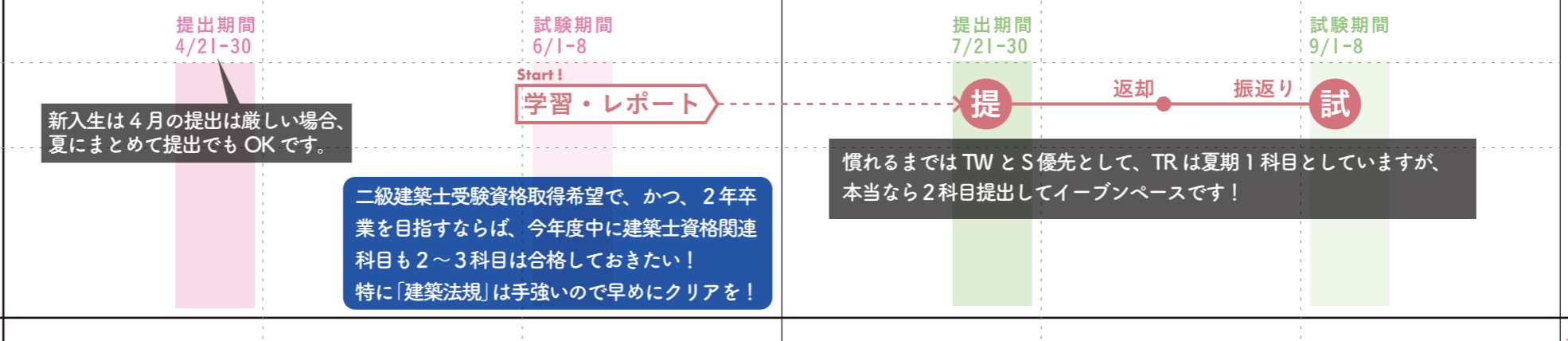
空間演出デザインIV-2
素材表現とデザイン (K) 1/23-24 (T) 1/9-10

空間演出デザインIV-1
メディア表現と空間演出 (T) 2/20-21

※2021年度に卒業制作に着手するには上記科目も2020年度内に履修しましょう。

TR 科目
2単位 × 4科目
8単位

学部共通専門教育科目
マーケティング概論



学部共通専門教育科目
生活空間デザイン史

学部共通専門教育科目
ブランディングデザイン論

学部共通専門教育科目
インテリア計画論I

※2021年度に卒業制作に着手するには上記科目も2020年度内に履修しましょう。

その他

- OL: 4/25 (申込制)
- オンラインオープンゼミの予定です。追加開催ある場合は告知します。
- オープンゼミ (K: 5/16, T: 5/23)
- オープンゼミ (K: 6/13, T: 6/20)
- オープンゼミ (K: 7/4, T: 7/18)
- オープンゼミ (T: 8/22)
- オープンゼミ (K: 9/19, T: 9/26)

※表中の日程は2020年4月現在の予定です。変更などは『雲母』『air-Uキャンパス』などでお知らせします。

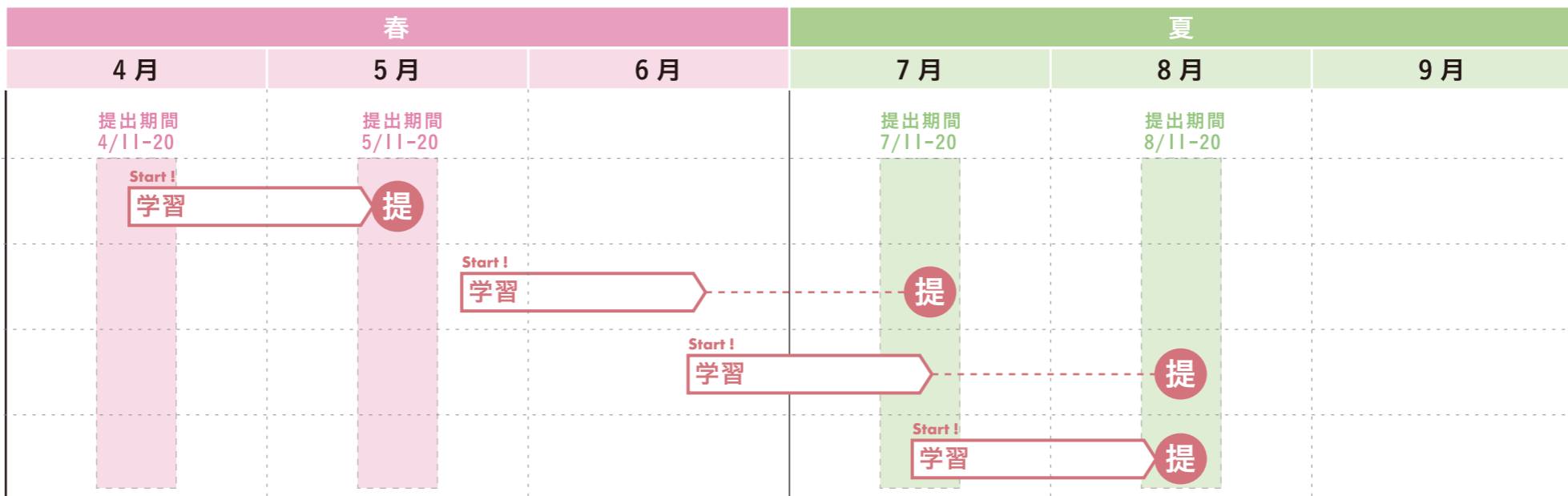
空デ

初年度の歩き方

3年次編入学の参考例

TW 科目

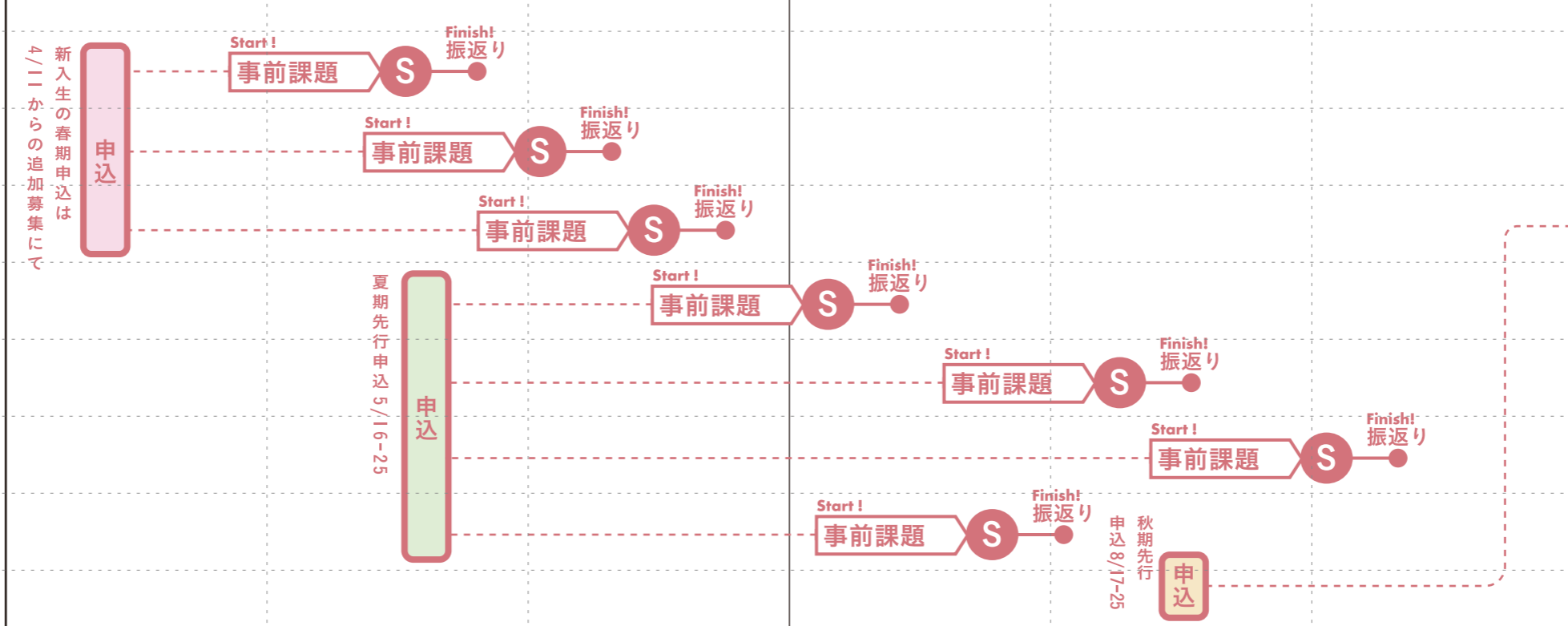
- デザイン基礎1
二次元ドリル ※ドリルの理想は1日1枚
- 空間演出デザイン演習1-1
三次元ドリル ※ドリルの理想は1日1枚
- デザイン基礎2
空間ファイル
- 空間演出デザイン演習1-2
デザインファイル



- 空間演出デザイン基礎1
空間ドリル
 - 空間演出デザイン演習II-1
すまいのリノベーション
 - 空間演出デザイン基礎2
ローカルデザイン
 - 空間演出デザイン演習II-2
小さなショップ
- ※2021年度に卒業制作に着手するには上記科目も2020年度内に履修しましょう。

S 科目

- 空間演出デザイン概論
スターター (K) 5/16-17 (T) 5/23-24 ※できる限り初年度に履修!
- 空間演出デザインI-1
デザインリテラシー (K) 5/30-31 (T) 6/6-7 ※できる限り初年度に履修!
- 空間演出デザインI-2
ドラフティング (K) 6/13-14 (T) 6/20-21
- 空間演出デザインI-3
モデル・メイキング (K) 7/4-5 (T) 7/11-12
- 空間演出デザインII-1
デジタル表現基礎 (K) 8/8-9 (T) 8/22-23 (M) 夏季
- 空間演出デザインII-2
造形表現基礎 (K) 8/29-30 (T) 9/5-6
- 空間演出デザインIV-1
メディア表現と空間演出 (K) 7/25-26 (T) 2/20-21 ※注: 東京は冬期開講



- 秋期科目
 - 空間演出デザインII-3
CAD表現基礎2D (K) 11/21-22 (T) 12/5-6
 - 空間演出デザインIII-1
エスキス (K) 10/24-25 (T) 10/3-4
 - 空間演出デザインIII-2
デザインプロセス (K) 11/14-15 (T) 10/31-11/1)
 - 空間演出デザインIII-3
実空間の想像と創造 (K) 10/10-11 (T) 11/28-29
 - 空間演出デザインIV-3
CAD表現基礎3D (K) 12/12-13 (T) 12/19-20
 - 冬期科目 (※先行申込 11/17-25)
 - 空間演出デザインIV-2
素材表現とデザイン (K) 1/23-24 (T) 1/9-10
 - 空間演出デザインIV-1
メディア表現と空間演出 (T) 2/20-21
- ※2021年度に卒業制作に着手するには上記科目も2020年度内に履修しましょう。

TR 科目

- 学部共通専門教育科目
マーケティング概論



- 学部共通専門教育科目
生活空間デザイン史
 - 学部共通専門教育科目
ブランディングデザイン論
 - 学部共通専門教育科目
インテリア計画論I
- ※2021年度に卒業制作に着手するには上記科目も2020年度内に履修しましょう。

その他

- OL: 4/25 (申込制)
- オープンゼミ K: 5/16 T: 5/23
- オープンゼミ K: 6/13 T: 6/20
- オープンゼミ K: 7/4 T: 7/18
- オープンゼミ T: 8/22
- オープンゼミ K: 9/19 T: 9/26

※表中の日程は2020年4月現在の予定です。変更などは『雲母』『air-Uキャンパス』などでお知らせします。