

# 講師：平田 晃久

建築家／専門：建築設計

Akihisa Hirata

## 〈動物たち〉は〈自然〉に出会うことができるか

「動物的本能を持った存在としての人間」という地点に立ち戻って考えたとき、現代建築はどのように変わることができるか、というテーマを中心に進行中のプロジェクトや実作を交えて語る。

### 平田晃久 略歴

- 1971年 大阪府生まれ
- 1994年 京都大学工学部建築学科卒業
- 1997年 京都大学大学院工学研究科修了
- 1997～2005年 伊東豊雄建築設計事務所
- 2003年 安中環境アートフォーラム国際コンペ三等
- 2004年 SDレビュー2004朝倉賞 (House H)
- 2006年 SDレビュー2006入賞 (House S)
- 2007年 2007年度JIA新人賞受賞 (榎屋本店)
- 2005年～ 平田晃久建築設計事務所主宰
- 京都造形芸術大学、日本大学、東京理科大学非常勤講師

主催：京都造形芸術大学通信教育部建築デザインコース  
 お問い合わせ：京都造形芸術大学  
 〒606-8271 京都市左京区北白川瓜生山2-116  
 TEL：(075)-791-9122 (代表)  
<http://kirara.cyber.kyoto-art.ac.jp/>

会場：京都造形芸術大学 東京サテライトキャンパス  
 〒103-0012 東京都中央区日本橋堀留町1-8-13  
 TEL：(03)-5652-0571  
 アクセス：日比谷線・都営浅草線 人形町駅より徒歩3分  
 半蔵門線水天宮駅より徒歩7分



6月7日(土)18:30～20:00(18:00開場) 京都造形芸術大学 東京サテライトキャンパス 401教室 定員80名(当日先着順) 入場無料